



CONSÉCRATION

**BERNANOS, RETOUR
AU SAINT DES SAINTS**

Cinquante-quatre ans après la sortie des premières *Œuvres romanesques complètes* de Georges Bernanos en « Pléiade », le 19 décembre 1961, Gallimard réédite le 15 octobre dans la prestigieuse collection le travail du romancier catholique et monarchiste en deux volumes augmentés. Cette nouvelle édition,



Le romancier catholique est réédité en « Pléiade ».

préfacée par Gilles Philippe, commence par une chronologie établie par Gilles Bernanos, petit-fils de l'écrivain. Elle présente, entre autres matériaux, le manuscrit original inédit et récemment retrouvé d'*Un crime*, qui avait été en partie refusé par Plon en 1934. *Dialogues des carmélites*, le célèbre ouvrage posthume, est publié en montrant l'état du manuscrit laissé par Bernanos à sa mort en 1948. D'autres œuvres ont, elles,

été expurgées des ajouts opérés après la mort de l'auteur : les pages qui augmentaient le texte de *Monsieur Ouine* depuis 1955 figurent désormais en appendice, avec d'autres documents comme des manuscrits, des entretiens ou des lettres. Cette édition des *Œuvres romanesques complètes* comprend deux tomes réunis sous coffret illustré, incluant *Dialogues des carmélites*.

Par ailleurs, Le Livre de poche édite *Journal d'un curé de campagne* le 12 novembre et Pierre-Guillaume de Roux publie, le 17 septembre, un essai de Monique Gosselin-Noat sur *Bernanos, romancier du surnaturel*.

Emmanuelle Bour