



CULTURELLEMENT  
INCORRECT

UN HOMME EN COLÈRE



**EN  
PAYS  
DÉFAIT**  
Pierre Mari

Parce qu'elles ne savent pas, à l'exemple des généraux de l'armée française de 1940 que dénonçait Marc Bloch, « *prendre la mesure des choses* ».

Parce qu'elles ont peur qu'on leur reproche de dramatiser des faits pourtant graves.

Parce qu'aucun de leurs membres n'ose commettre un éclat « *qui trancherait enfin avec le morne alignement des têtes* ».

Parce qu'elles ont « *préféréré le ralliement à la désastreuse logique qui ne (leur) distribuait places et rôles qu'au prix d'un écrasement sans précédent du cœur même de (leurs) tâches* ».

Parce qu'il ne supporte plus de les entendre s'écouter parler avec leur « *langue-bulle* », leurs experts, leurs spécialistes et leurs raisonneurs.

Parce qu'il n'aime pas ce que la France est devenue – sa campagne, son école, son administration, sa langue, ses écrivains, son art de vivre. Parce qu'il veut « *rester vivant* ».

Pour toutes ces raisons, Pierre Mari a écrit une lettre gratinée aux élites françaises. Sur le fond, on est entre Zemmour et Houellebecq ; sur la forme, c'est du grand style. Deux bonnes raisons de lire et garder ce petit pamphlet réjouissant\*.

Jean-Christophe Buisson

\* *En pays défait*, de Pierre Mari, Pierre-Guillaume de Roux, 189 p., 16 €.