

**EN MARGE**
littéraire

Avant le solstice d'été

L'HISTOIRE de la *semaine*

SI LA SAISON LITTÉRAIRE TIRE SUR SA FIN, IL SERAIT DOMMAGE D'OUBLIER QUELQUES RARETÉS ET INÉDITS DE CHOIX, ANNONCÉS POUR CE MOIS DE JUIN.

Alors que s'achève la saison et que la plupart des grandes maisons ont présenté aux libraires et aux journalistes leurs nouveaux romans à paraître en août et septembre, parfois en grande pompe, juin nous réserve encore quelques belles surprises, en attendant le solstice d'été. Ainsi, Pierre-Guillaume de Roux donnera une nouvelle traduction d'*Apocalypse*, l'essai décapant de D. H. Lawrence, alors que Stock nous présentera, sous la plume d'Adrien Bosc, l'épopée transatlantique qui a inspiré son *Capitaine (Un voyage: Marseille-Rio 1941)*. Du côté de chez Gallimard, arrivent la belle correspondance entre Natalie Barney et Liane de Pougy, celle échangée entre Albert Camus et son ami italien Nicola Chiaromonte et les lettres de Romain Rolland à Panait Istrati. Sans oublier un nouveau volume du *Journal de Jean Clair (Terre natale, à paraître le 27 juin)* et un cahier entièrement inédit de Paul Valéry, datant de 1933.

THIERRY CLERMONT