



Brochard, écrivain voyageur

Par Philippe de Saint Robert*

Une grande enquête et aussi une déclaration d'amour à Darjeeling et au thé.

Le voyage, c'est facile. Mais s'il s'y mêle une passion, le souffle qui l'anime devient une recherche qui enchante le lecteur et l'entraîne dans de nouveaux lointains. Gilles Brochard nous livre ici un ouvrage écrit à plus de deux mille mètres d'altitude. L'auteur est un habitué des grandes cimes : il avait déjà pris de la hauteur avec "Cuisine d'altitude". Pour moi qui suis un buveur de café, c'est l'Inde et le Népal que je découvre avec délice. Pour l'Inde, j'en étais resté à Alfred Assolant et aux aventures du capitaine Corcoran et de sa tigresse Louison, dont Jean Dutourd était avec moi le dernier inlassable relecteur. Quant au Népal, j'avais déjà, grâce à Brochard, découvert le merveilleux thé blanc. Dans une préface pleine de bonheurs de style, notre écrivain voyageur écrit : « *Voilà le secret du buveur de thé que j'aurais appris avec le temps : il passe du savoir qu'il acquiert, immobile, en buvant des tasses qui le transportent dans des pays lointains, à la connaissance, qu'il accumule en voyageant, mobile, au gré de ses obsessions et de sa quête, sur le terrain.* » Gilles Brochard nous livre ici plus qu'une enquête, rien moins que le roman du thé : « *Je*

suis, dit-il, au cœur de l'humain, comme assoiffé de compréhension, un voyageur étonné, souvent émerveillé, nouant des sentiments qu'il est bien difficile de traduire... Car la part d'inné, d'acquis et d'improvisation que chacun charrie avec lui au-delà de ses propres frontières, dans ces contrées lointaines qui ont toutes leur part de souffrance, n'est-ce pas aussi une sorte de paravent qu'il faut tenter d'abolir. » Darjeeling à dos d'éléphant, c'est encore le capitaine Corcoran à la poursuite du colonisateur anglais. Mais une fois le thé servi, Darjeeling nous communique sa chaleur et son réconfort, raconte ses senteurs et son histoire et nous transporte sur la colline du tigre... **P.S.R.**

Un thé chez les tigres, de Gilles Brochard, Pierre-Guillaume de Roux, 260 p., 24 €.

* Écrivain et journaliste, dernier ouvrage paru : "Écrire n'est pas jouer" chez Hermann.